HRVATSKI ŠKOLSKI SPORTSKI SAVEZ

ŠKOLSKI PLESNI VIRTUALNI SHOW 2017./2018.

- Projekt -

Zagreb, veljača 2018. godine

1. UVOD

Hrvatski školski sportski savez već 4 sezone provodi projekt „Školski plesni virtualni show“ (u daljnjem tekstu: Projekt) koji ima za cilj potaknuti učenice i učenike na bavljenje tjelesnom aktivnošću i veće uključivanje u aktivnosti školskog sportskog društva (ŠSD-a) kroz ples. Osim poticanja učenika na bavljenje tjelesnom aktivnošću ideja Projekta je da učenici razviju svoju kreativnost kroz plesni pokret bez rezultatskog pritiska koje nosi klasični oblik natjecanja. Projekt ima, također, za cilj razviti druženje učenika na zanimljiv i drugačiji način obzirom da će učenici svoje plesne koreografije snimiti putem video uradaka.

Ideja Projekta je da učenici sami osmisle plesne točke (koreografije), nije uvjet da to bude profesionalna koreografija već da sami učenici pokažu svoju kreativnost te da snime svoj nastup. Video uradci bit će objavljeni na mrežnim stranicama HŠSS-a (Facebook i web stranica HŠSS-a) te će se moći komentirati i „lajkati“ što će biti glavni kriterij za određivanje najpopularnije plesne izvedbe. U snimanju video uradaka učenici se mogu povezati s filmskim sekcijama svojih škola te na taj način proširiti krug učenika uključenih u Projekt.

Osim najpopularnije plesne izvedbe stručni žiri će odabrati i najbolju plesnu koreografiju. Najbolje i najpopularnije plesne grupe bit će nagrađene od strane HŠSS-a.

Nositelji:

- ***Hrvatski školski sportski savez***
- ***ŠSD-a osnovnih i srednjih škola RH***

Statistika Projekta

VPŠ	oš		sš	
	br. škola	br. plesnih skupina	br. škola	br. plesnih skupina
2013 - 2014	31	44	8	10
2014 - 2015	23	30	12	13
2015 - 2016	27	32	12	13
2016 - 2017	19	27	10	10
ukupno	100	106	42	46
sveukupno	**br. škola**		**br. plesnih skupina**	
	142		179	

broj like-ova i komentara					
	fb		web		
br.	**like**	**komentar**	**like**	**komentar**	**ukupno**
2013 - 2014	294	44	13.575	4.343	18.256
2014 - 2015	5.122	1.377	4.084	3.024	13.607
2015 - 2016	8.613	65.478	757	388	75.236
2016 - 2017	2.707	190.749	3.774	4.602	201.832
ukupno	**16.736**	**257.648**	**22.190**	**12.357**	**308.931**

2. CILJEVI PROJEKTA

GLAVNI CILJEVI PROJEKTA SU:

- veće uključivanje djevojčica i djevojaka u aktivnosti ŠSD-a
- uključivanje učenika, koji ne sudjeluju u školskim sportskim natjecanjima, u sportske aktivnosti,
- popularizacija plesa među učenicima,

SEKUNDARNI CILJEVI PROJEKTA SU:

- promocija sportskih aktivnosti koja nisu u sustavu školskih sportskih natjecanja,
- popularizacija plesa i sportskih aktivnosti u školama putem Facebook i web stranice

3. PROVEDBA PROJEKTA

TKO IMA PRAVO NASTUPA?

Pravo nastupa imaju učenici ŠSD-a osnovnih i srednjih škola Republike Hrvatske. Učenici moraju biti redovito upisani u školu za koju nastupaju.

KATEGORIJE

1. osnovne škole
2. srednje škole

DISCIPLINE

1. najpopularnija plesna grupa
2. najbolja plesna grupa

BROJ EKIPA I UČENIKA

Da bi se Projekt održao, u pojedinoj kategoriji, mora biti prijavljeno minimalno **osam (8)** ekipa ŠSD-a u svakoj kategoriji. Maksimalan broj učenika u plesnoj grupi može **biti petnaest (15) a minimalan jedan (1).** Moguće je da više ekipa jednog ŠSD-a sudjeluje u Projektu.

PRIJAVA EKIPA

Ekipe se prijavljuju on – line putem na već pripremljenoj web formi na mrežnim stranicama HŠSS-a ***(https://prijava.skolski-sport.hr/Start/VPSprijava)*** te slijede upute i ostave tražene podatke:

- naziv škole
- naziv ŠSD-a
- naziv plesne točke
- ime video datoteke *(npr: gimnazija_cakovec.avi)*
- imena učenika koji sudjeluje u plesnoj točki
- izvođač i naziv pjesme
- kontakt podaci

DOSTAVA VIDEO URADAKA:

Video uradci mogu se dostaviti HŠSS-u na dva (2) načina *(obavezno navesti ime škole i naziv plesne točke):*

1. **putem „jumbo maila“ -** šalju se putem „jumbo maila“ ili nekog drugog servisa za slanje velikih datoteka na e-mail adresu plesnishow@skolski-sport.hr
2. **putem pošte** na adresu Hrvatskog školskog sportskog saveza

NAPOMENA: Ekipe koje se NE prijave on - line putem neće moći sudjelovati u Projektu.

NAČIN BODOVANJA I IZBOR POBJEDNIKA

Projekt će se odvijati u dvije (2) discipline:

1. najpopularnija plesna grupa
2. najbolja plesna grupa

Najpopularnija plesna grupa

Video uradci koji pristignu u HŠSS objavljivat će se na Facebook i web stranici HŠSS-a. Kriteriji za određivanje tri (3) najpopularnije plesne grupe u obje kategorije bit će zbroj:

- ¨lajkova¨ video uratka na facebook stanici, **(ne zbrajaju se ¨like-ovi¨ komentara)**
- komentara video uratka na facebook stranici,
- ¨lajkova¨ video uratka na web stranici,
- komentara video uratka na web stranici.

Najbolja plesna grupa

Stručni žiri HŠSS-a na temelju pristiglih video uradaka izabrat će 3 najbolje plesne grupe u kategoriji osnovnih i srednjih škola prema slijedećim kriterijima:

1. koreografija
2. tehnika
3. glazba
4. opći dojam na sceni
5. sinkronizacija

OPIS I RASPON OCJENA ZA PLESNU KVALITETU:

- Svaku grupu ocjenjuje se ocjenom od 1 do 10 pri čemu je ocjena 10 za izvanrednu izvedbu, 9 za odličnu izvedbu, 8 za vrlo dobru izvedbu, 7 za dobru izvedbu, 6 za izvedbu iznad prosjeka, 5 za prosječnu izvedbu, 4 za solidnu izvedbu, 3 za slabu izvedbu, 2 za lošu izvedbu, 1 za jako lošu izvedbu.
- Ocjena se da je za svaki kriterij posebno.
- Bodovi se zbrajaju te se dodjeljuju plasmani.
- Grupe se prema ukupnom zbroju bodova rangiraju.

TEHNIKA

Težina plesnih figura korištena u koreografiji te sposobnost izvođenja zadanih elemenata. Izabrani pokreti, ritmovi i stil trebaju biti prilagođeni plesačima kako bi ih mogli izvesti na konkurentnoj razini. *Iako svaka plesna disciplina ima svoju jedinstvenu plesnu tehniku, osnovna je tehnika konstantna u svim plesnim disciplinama. Ocjenjuje se tehnička izvedba izvedenih tehničkih elemenata poput skokova, okreti, podrški (podizanja). Kompleksni elementi (podizanja, salto, premet) ne podižu nužno vrijednost ocjene te ju mogu i smanjiti ako su nepravilno izvedeni.

- Preciznost i stupanj korištene tehnike
- Ravnoteža – ne smije se padati iz zadanih elemenata ili pokreta
- Kontrola – plesač mora vladati svojim tijelom i znati što radi
- Gibljivost
- Fluidnost – tečnost pokreta

- Držanje (plesni stav)

KOREOGRAFIJA (koreografsko rješenje)

Koreografija se gradi kroz upravljanje modulima u prostoru kroz korištenje glazbe uz koju koreografiju izvode plesači u skladu s dobrim ukusom. Također, procjena izvedbe se vrši i na osnovu interpretacije iskazane kroz govor tijela i fluidnost razvoja koreografije.
Ocjena za kompoziciju uključuje način na koji su ukomponirani različiti aspekti u koreografiji: pokreti, figure, varijacije, ritam, linije, kružnica. Varijabilnost i originalnost u korištenju pojedinih koreografskih rješenja, uporaba vertikalnog i horizontalnog prostora, te uporaba poda.

- Sadržaj (odabir pokreta, kompozicija, razrada)
- Kompleksnost koreografije
- Korištenje prostora – cijelog plesnog podija (vertikala, horizontala, pod)
- Varijabilnost, raznolikost i originalnost u korištenju različitih kombinacija, formacija i sl. (linija, krug, red - prijelazi iz formacije u formaciju)
- Prilagodljivost pokreta glazbenoj temi koja se koristi
- Prilagođenost određenog stila i pokreta starosti plesača
- Kreativnost, originalnost
- Dramatičnost, vizualni i teatralni efekti
- Karakter plesne discipline koju grupa izvodi (npr. da li je ta koreografija prenijela karakter jazza ili hip hopa)

OPĆI DOJAM NA SCENI

Opći dojam na sceni podrazumijeva fizičko i emocionalno izražavanje, prezentacija, komunikacija s publikom, energetsku razinu plesnog izvođenje te snagu izvedbe.

- Sklad ideje kroz upotrebu scenografija i rekviziti (poruka/poanta)
- Mogućnost da se publika oduševi
- Osobnost
- Izražajnost
- Razina energije
- Snage izvedbe
- Karizmatičnost
- Sigurnost u sebe
- Entuzijazam

GLAZBA

- Ritam (ritmička preciznost, korištenje osnovnog ili kompleksnog ritma)
- Muzikalnost – ritmičnost, mogućnost izvedbe pokreta u muzičkoj frazi
- Dinamika
- Kretanja i varijacija na muziku
- Usklađenost koreografije s glazbenom temom

SINKRONIZACIJA

U kriteriju sinkronizacije koordinacija pokreta svih natjecatelja grupe ima značajniju tehničku vrijednost nego pojedinačna tehnika nekog natjecatelja. Natjecatelji trebaju razviti timski duh koji služi motivaciji natjecatelja. Ova posebnost, osnovna za sve umjetničke plesne discipline, podrazumijeva izvođenje savršeno sinkroniziranih pokreta svih natjecatelja u grupi, u skladu sa dobrim ukusom.

- Tehnička usklađenost izvođača
- Preciznost i sinkronizacija izvođača
- Komunikacija i veza između izvođača
- Sinkronizacija izvedenih elemenata s muzikom

VRSTE PLESOVA

Proizvoljno: *Street dance, show dance, pom pom, cheerleading ples, latino plesovi, suvremeni plesovi, standardni plesovi, zumba, orijentalni ples, jazz dance, balet, Harlem Shake, break dance, hip hop, narodno kolo, mažoretski ples i svi ostali nespomenuti plesovi*

TRAJANJE PLESNE TOČKE

Vremensko trajanje izvođenja plesne točke ograničeno je na **minimalno dvije (2) minute** odnosno maksimalno **četiri** (**4) minute.**

NAGRADE

Najbolje tri (3) ekipe (svi članovi), **u obje kategorije**, u disciplini ***Najpopularnija plesna*** *grupa* bit će nagrađene sa :

- Prvoplasirana ekipa – nastup na Završnici DP-a osnovnih odnosno srednjih škola u Poreču
- Drugo i trećeplasirana ekipa - sportska oprema.

Najbolja plesna grupa

Najbolje tri (3) plesne grupe, u obje kategorije, prema ocjeni stručnog žirija bit će nagrađene nastupom na Završnici DP-a OŠ odnosno SŠ u Poreču.

Na Završnici DP-a osnovnih odnosno srednjih škola u Poreču, tri prvoplasirane ekipe, u obje kategorije, dobiti će pehare i medalje dok će četvrto plasirane ekipe dobiti priznaje o sudjelovanju.

NASTUP NA ZAVRŠNICI DP-a OSNOVNIH I SREDNJIH ŠKOLA POREČ 2018.

Nastupi na Završnici DP-a su zabavnog karaktera te imaju za cilj uveličati natjecanja Završnice DP-a.

Na Završnici DP-a osnovnih odnosno srednjih škola 2018. koja će se održati Poreču sudjelovat će po 4 plesne grupe iz svake kategorije (3 najbolje po ocjeni stručnog žirija te 1 najpopularnija grupa). Ekipe će međusobno plesati na sljedeći način:

- Ždrijebom će se odrediti 2 polufinalna para
- Pobjednici polufinalnih parova nastupit će u finalu dok će se poraženi natjecati za 3. mjesto
- Pobjednike određuje stručni žiri na temelju kriterija (vidi gore)
- Sve plesne grupe nastupit će sa svojim koreografijama prije finalnih utakmica (rukometa, futsala, košarke i odbojke)

Pravila za nastup na Završnici DP-a osnovnih i srednjih škola

- ✓ za plesnu grupu mogu nastupiti učenici koji imaju status redovito upisanog učenika škole za koju nastupaju i to prema važećem Zakonu o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi.
- ✓ na natjecanju može nastupiti maksimalno **15 učenika te 1 mentor/voditelj.**
- ✓ učenici s kojima mentor/voditelj dolazi na Završnicu DP-a obavezno moraju biti upisani u **Prijavni list,** odnosno niti jedan učenik koji nije upisan Prijavni list neće imati pravo sudjelovanja na Završnici DP-a.
- ✓ svi natjecatelji dužni su prilikom prijave priložiti sljedeće dokumente:

- **Prijavni list** sa imenima učenika potpisan i ovjeren od strane ravnatelja
  - ➢ Pravovaljanim dokumentom, kojim se potvrđuje da su prijavljeni učenici u statusu redovitih učenika škole i mentor ili voditelj određen od strane ravnatelja, smatra se Prijavni list, ovjeren potpisom ravnatelja i pečatom škole
  - ➢ Na Prijavnom listu obavezno mora biti navedeno ime mentora ili voditelja
- važeće **članske iskaznice** izdane od strane HŠSS-a ili važeće, ovjerene i pravilno ispunjene Zahtjeve za izdavanjem iskaznice ne starije od 90 dana
- **suglasnost roditelja** o sudjelovanju na Završnici DP-a osnovnih i srednjih škola.
- svi učenici koji nastupaju na bilo kojoj razini natjecanja (općinskih, gradskih, županijskih, poluzavršnih natjecanja DP-a ili Završnici DP-a) moraju imati uredno upisan **nalaz o izvršenom liječničkom pregledu** ili moraju posjedovati službenu liječničku potvrdu kao dokaz o općoj zdravstvenoj sposobnosti. Ispravan liječnički pregled smatra se ako je Prijavni list ovjeren potpisom liječnika i pečatom ali priznaje se i Prijavni list ovjeren potpisom liječnika i pečatom s nižih razina natjecanja pod uvjetom da nije stariji od 6 mjeseci.

Plesna koreografija sa kojom škola nastupa mora biti ista kao i ona koja je prijavljena za Projekt. Ekipama će bit osigurani :

- prijevoz,
- smještaj
- prehrana za vrijeme boravka na Završnici DP –a u Poreču.

Prvoplasirana ekipa, u kategoriji osnovnih škola NE ostvaruje pravo na dodatne bodove za upis u srednje škole.

VREMENIK

- ekipe se prijavljuju i šalju video isječke do **30. ožujka 2018.**
- video isječci će biti objavljeni na mrežnim stranicama HŠSS-a (FB i web) do **5. travnja 2018.**
- U periodu od **05. do 09. travnja 2018. godine zaključno do 10:00 sati video isječci će se moći „lajkati i komentirati“**.
- objava pobjednika biti će najkasnije **do 12. travnja 2018. godine**
- Završnica DP-a osnovnih škola **– 22. do 24. travnja 2018. godine**
- Završnica DP-a srednjih škola **– 25. do 27. travnja 2018. godine**

Sva pitanja šaljite nam na:
e-mail: **plesnishow@skolski-sport.hr**
ili nas kontaktirajte na:
GSM/tel**: 099 2226060** ili **01 6126 143** *(Košutić Josip)*